

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №382 Дзержинского района Волгограда»

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
30.08.2021 протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего  
от 30.08.2021 № 82  
\_\_\_\_\_ /Л.В.Мозговая /

## **Рабочая программа**

**средней группы № 7**

на 2021–2022 учебный год

( приложение к ООП МОУ детского сада № 382)

Составители программы:  
воспитатель: Карапетян Армине Степаевна  
(первая квалификационная категория)  
воспитатель: Сымко Татьяна Ивановна  
(первая квалификационная категория)

Срок реализации: 1 год

Волгоград, 2021

<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	3
<b>1. Пояснительная записка</b> .....	3
1.1. Нормативные правовые документы, локальные акты, на основании которых разработана данная рабочая программа .....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию программы .....	3
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы	5
1.4. Сведения о семьях воспитанников группы .....	8
1.5. Цель и задачи реализации программы.....	9
<b>2. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности</b> .....	10
2.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности.....	10
2.1.1. Режим дня .....	101
2.1.2. Сетка занятий .....	17
<b>3. Содержательный раздел</b> .....	18
3.1. Физическое развитие .....	18
3.2. Социально-коммуникативное развитие.....	21
3.3. Познавательное развитие .....	25
3.4. Речевое развитие .....	28
3.5. Художественно-эстетическое развитие .....	31
<b>4. Организационный раздел</b> .....	39
4.1. Календарно-тематическое планирование.....	39
4.2. Организация образовательного процесса (Приложение) .....	40
<b>5. Работа с родителями</b> .....	40
<b>6. Целевые ориентиры освоения программы</b> .....	41
<b>7. Информационно-методическое обеспечение</b> .....	44

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Нормативные правовые документы, локальные акты, на основании которых разработана данная рабочая программа

Рабочая программа средней группы № 7 на 2021-2022 учебный год составлена с учетом требований и рекомендаций:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 01 сентября 2020 г. ).
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564), от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20» (с учетом всех редакций).
- Постановления Правительства Российской Федерации от 05 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038) (с изменениями от 21 января 2019 г.).
- Устава МОУ детского сада № 382, утвержденного приказом департамента по образованию администрации Волгограда № 725 от 15 июня 2015 г.
- Образовательной программы МОУ детского сада № 382 на 2021-2022 учебный год.

Настоящая рабочая программа средней группы №7 разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного

образования «Детство». Программа развития воспитания детей в детском саду, под редакцией Т.И. Бабаевой, является основным компонентом Образовательной программы ДОО, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет целостно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для воспитанников средней группы.

## *1.2. Принципы и подходы к формированию программы*

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе

реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### *1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы*

**Средний дошкольный возраст (4–5 лет).** Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4–5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4–5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик,

я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4–5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4–5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети

продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

#### 1.4. Сведения о семьях воспитанников группы

##### Общая численность детей-28 человек

Группа, возраст	Группа здоровья					Диагноз			
	ЧБД	1	2	3	другая	Лор- патология	Заболевания ОДА	Аллергия	Другое
№ 7 4–5 лет	-	2	26	1	-	-	-	2	1

##### Сведения о семьях воспитанников группы.

Полная семья	22
Неполная семья	7
Многодетная семья	6
Проблемная семья	0
Семья с опекуном	0



### 1.5. Цель и задачи реализации программы

Цель реализации рабочей программы средней группы – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО, создание условий для формирования базовой культуры личности ребенка в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации).

#### ***Задачи реализации программы:***

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **2. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности**

### *2.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности*

#### *2.1.1. Режим дня*

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей контингента детей, времени года.

## Режим дня в средней группе № 7 с 01.09.2021 по 31.05.2022 уч. г.

### Понедельник

№	Режимные моменты	Время проведения
1.	Прием детей, самостоятельная игровая деятельность детей, работа с родителями	07:00-08:00
2.	Динамическая пауза: мимическая гимнастика	08:00-08:05
3.	Утренняя гимнастика	08:05-08:10
4.	Игры, общение	08:10-08:25
5.	Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков	08:25-08:35
6.	Завтрак	08:35-08:50
7.	Подготовка к непосредственно-образовательной деятельности	08:50-09:00
8.	НОД «Познавательно –исследовательская деятельность»: динамическая пауза во время НОД с элементами психогимнастики	09:00-09:15 09:15-09:30
9.	Самостоятельные, сюжетно – ролевые игры	09:30-10:00
10.	Второй завтрак	10:00-10:10
11.	Подготовка к НОД	10:10-10:15
12.	НОД « Двигательная деятельность»	10:15-10:35
13.	Прогулка: наблюдения, коллективная подвижная игра, физические упражнения, самостоятельные игры, возвращение с прогулки	10:35-12:00
14.	Подготовка к обеду, формирование культурно-гигиенических навыков	12:00-12:15
15.	Обед	12:15-12:45
16.	Подготовка ко сну	12:45-13:00
17.	Сон	13:00-15:00
18.	Гимнастика после сна с воздушными ваннами: упражнения лежа в постели, самомассаж, пробежки с массажными дорожками	15:00-15:10
19.	Одевание	15:10-15:30
20.	Самостоятельные игры	15:30-16:25
21.	Уплотненный полдник с включением ужина	16:25-16:45
22.	Игры, досуги, общение	16:45-17:10
23.	Прогулка: наблюдения, закрепление основных видов движений, подвижные игры по подгруппам	17:10-18:30
24.	Уход домой	18:30-19:00

## Режим дня в средней группе №7 с 01.09.2021 по 31.05.2022 уч.г.

### Вторник

№	Режимные моменты	Время проведения
1.	Прием детей, самостоятельная игровая деятельность детей , работа с родителями	07:00-08:00
2.	Динамическая пауза: пальчиковая гимнастика	08:00-08:05
3.	Утренняя гимнастика	08:05-08:10
4.	Игры, общение	08:10-08:25
5.	Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков	08:25-08:35
6.	Завтрак	08:35-08:50
7.	Подготовка к непосредственно-образовательной деятельности	08:50-09:00
8.	НОД «Изобразительная деятельность»: динамическая пауза во время НОД с элементами психогимнастики	09:00-09:15 09:15-09:30
9.	Самостоятельные игры	09:30-10:00
10.	Второй завтрак	10:00-10:10
11.	Прогулка: наблюдения, коллективная подвижная игра, физические упражнения, самостоятельные игры, возвращение с прогулки	10:10-12:00
13.	Подготовка к обеду, формирование культурно-гигиенических навыков	12:00-12:15
14.	Обед	12:15-12:45
15.	Подготовка ко сну	12:45-13:00
16.	Сон	13:00-15:00
17.	Гимнастика после сна с воздушными ваннами: упражнения лежа в постели, самомассаж, пробежки с массажными дорожками	15:00-15:10
18.	Одевание	15:10-15:30
19.	Самостоятельные игры	15:30-16:25
20.	Уплотненный полдник с включением ужина	16:25-16:45
21.	Подготовка к НОД	16:45-16:50
22.	НОД «Музыкальная деятельность»	16:50-17:10
23.	Прогулка: наблюдения, закрепление основных видов движений, подвижные игры по подгруппам	17:10-18:30
24.	Уход домой	18:30-19:00

## Режим дня в средней группе №7 с 01.09.2021 по 31.05.2022 уч.г.

### Среда

№	Режимные моменты	Время проведения
1.	Прием детей, самостоятельная игровая деятельность детей , работа с родителями	07:00-08:00
2.	Динамическая пауза: имитационные упражнения	08:00-08:05
3.	Утренняя гимнастика	08:05-08:10
4.	Игры, общение	08:10-08:25
5.	Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков	08:25-08:35
6.	Завтрак	08:35-08:50
7.	Подготовка к непосредственно-образовательной деятельности	08:50-09:00
8.	НОД «Коммуникативная деятельность»:	09:00-09:15
9.	Самостоятельная игровая деятельность	09:15-09:35
10.	НОД «Музыкальная деятельность»	09:35-09:55
11.	Динамическая пауза: задания на внимание	09:55-10:00
12.	Второй завтрак	10:00-10:10
13.	Прогулка: наблюдения, коллективная подвижная игра, физические упражнения, самостоятельные игры, возвращение с прогулки	10:10-12:00
14.	Подготовка к обеду, формирование культурно-гигиенических навыков	12:00-12:15
15.	Обед	12:15-12:45
16.	Подготовка ко сну	12:45-13:00
17.	Сон	13:00-15:00
18.	Гимнастика после сна с воздушными ваннами: упражнения лежа в постели, самомассаж, пробежки с массажными дорожками	15:00-15:10
19.	Одевание	15:10-15:30
19.	Самостоятельные игры	15:30-16:25
20.	Уплотненный полдник с включением ужина	16:25-16:45
21.	Прогулка: наблюдения, закрепление основных видов движений, подвижные игры по подгруппам	16:45-18:30
22.	Уход домой	18:30-19:00

## Режим дня в средней группе №7 с 01.09.2021 по 31.05.2022 уч.г.

### Четверг

№	Режимные моменты	Время проведения
1.	Прием детей, самостоятельная игровая деятельность детей , работа с родителями	07:00-08:00
2.	Динамическая пауза: пальчиковые игры	08:00-08:05
3.	Утренняя гимнастика	08:05-08:10
4.	Игры, общение	08:10-08:25
5.	Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков	08:25-08:35
6.	Завтрак	08:35-08:50
7.	Самостоятельная игровая деятельность	08:50-09:30
8.	Подготовка к НОД	09:30-09:35
9.	НОД « Изобразительная деятельность (1 подгруппа)	09:35-09:50
	Двигательная разминка между занятиями: игровые упражнения	09:50-09:55
	НОД « Изобразительная деятельность (2 подгруппа)	09:55-10:10
10.	Второй завтрак	10:10-10:15
12.	НОД « Двигательная деятельность»	10:15-10:35
13.	Прогулка: наблюдения, коллективная подвижная игра, физические упражнения, самостоятельные игры, возвращение с прогулки	10:35-12:00
14.	Подготовка к обеду, формирование культурно-гигиенических навыков	12:00-12:15
15.	Обед	12:15-12:45
16.	Подготовка ко сну	12:45-13:00
17.	Сон	13:00-15:00
18.	Гимнастика после сна с воздушными ваннами: упражнения лежа в постели, самомассаж, пробежки с массажными дорожками	15:00-15:10
19.	Одевание	15:10-15:30
20.	Самостоятельные игры	15:30-16:25
21.	Уплотненный полдник с включением ужина	16:25-16:45
22.	Игры, досуги, общение	16:45-17:10
23.	Прогулка: наблюдения, закрепление основных видов движений, подвижные игры по подгруппам	17:10-18:30
24.	Уход домой	18:30-19:00

## Режим дня в средней группе №7 с 01.09.2021 по 31.05.2022 уч.г

### Пятница

№	Режимные моменты	Время проведения
1.	Прием детей, самостоятельная игровая деятельность детей , работа с родителями	07:00-08:00
2.	Динамическая пауза: мимическая гимнастика	08:00-08:05
3.	Утренняя гимнастика	08:05-08:10
4.	Игры, общение	08:10-08:25
5.	Подготовка к завтраку, формирование культурно-гигиенических навыков	08:25-08:35
6.	Завтрак	08:35-08:50
7.	Подготовка к непосредственно-образовательной деятельности	08:50-09:00
8.	НОД «Познавательно –исследовательская деятельность»(1,3 неделя). «Чтение художественной литературы» (2,4 неделя)	09:00-09:15 09:15-09:30
9.	Самостоятельная игровая деятельность	09:30-10:00
10.	Второй завтрак	10:00-10:10
11.	Подготовка к НОД	10:10-10:15
12.	НОД « Двигательная деятельность»	10:15-10:20
13.	Прогулка: наблюдения, коллективная подвижная игра, физические упражнения, самостоятельные игры, возвращение с прогулки	10:20-12:00
14.	Подготовка к обеду, формирование культурно-гигиенических навыков	12:00-12:15
15.	Обед	12:15-12:45
16.	Подготовка ко сну	12:45-13:00
17.	Сон	13:00-15:00
18.	Гимнастика после сна с воздушными ваннами: упражнения лежа в постели, самомассаж, пробежки с массажными дорожками	15:00-15:10
19.	Одевание	15:10-15:30
20.	Самостоятельные игры	15:30-16:25
21.	Уплотненный полдник с включением ужина	16:25-16:45
22.	Игры, досуги, общение	16:45-17:10
23.	Прогулка: наблюдения, закрепление основных видов движений, подвижные игры по подгруппам	17:10-18:30
24.	Уход домой	18:30-19:00

**Режим дня с 01.06.2022 по 31.08.2022 в средней группе №7**

1. Прием детей, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика	07.00 – 8.35 на участке
2. Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.55
3. Игры по выбору детей	8.55 – 9.20
4. Подготовка к прогулке, прогулка (игры наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, спортивные и подвижные игры, праздники, игры с водой, развлечения, художественное творчество, опытно-экспериментальная деятельность, развлечения, досуги).	9.20– 11.50 2-й завтрак 10:00
5. Возвращение с прогулки. Организация двигательной активности, наблюдения в уголке природы, экспериментирование, игры в игровой комнате. Воспитание КГН. Чтение худ. литературы, словесные д/и.	11.50 – 12.20
6. Подготовка к обеду. Обед	12.20-12.50
7. Подготовка ко сну. Сон	12.50 – 15.15
8. Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные процедуры. Спокойные игры	15.15 – 16.00
9. Уплотнённый полдник с включением ужина	16.00– 16.20
10. Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам, общение	16.20 – 16.50
11. Подготовка к прогулке. Прогулка. Спортивные и подвижные игры, праздники, игры с водой, развлечения, художественное творчество, опытно-экспериментальная деятельность, развлечения, досуги.	16.50 – 18.30
12. Самостоятельная деятельность. Игры. Уход домой.	18.30-19.00



### 2.1.2. Сетка занятий

#### Расписание непосредственно-образовательной деятельности в средней группе №7 на 2021-2022 учебный год

Дни недели	Время	Средняя группа № 7
ПОНЕДЕЛЬНИК	09:00–09:15 09:15–09:30	1. Познавательно исследовательская деятельность.
	10:15–10:35	1. Двигательная деятельность.
ВТОРНИК	09:00-09:15 09:15-09:30	1. Изобразительная деятельность.
	16:50-17:10	2. Музыкальная деятельность.
СРЕДА	09:00-09:15	1. Коммуникативная деятельность.
	09:35-09:55	2. Музыкальная деятельность.
ЧЕТВЕРГ	09:35–09:50 09:55–10:10	1. Изобразительная деятельность.
	10:15-10:35	2. Двигательная деятельность.
ПЯТНИЦА	09:00–09:15 09:15–09:30	1. Познавательно-исследовательская деятельность (1 и 3 неделя). Чтение художественной литературы (2 и 4 неделя).
	10:20-10:35	2. Двигательная деятельность (на воздухе).
Всего		10 2 часа 50 минут Кружковая работа – 30 минут

### 3. Содержательный раздел

#### 3.1. Физическое развитие

##### *Задачи образовательной деятельности:*

– Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

– Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

– Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни

– Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

##### *Содержание образовательной деятельности:*

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом.

##### Подводящие упражнения:

Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого,

умеренного, медленного).

Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40–60 м (3–4 раза); челночный бег (5x3=15), ведение колонны.

Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.

Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередуясь шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек, Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

Спортивные упражнения. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

## **Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами**

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.</li> <li>– Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук</li> <li>– Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.</li> <li>– Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</li> <li>– Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.</li> <li>– Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.</li> <li>– с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.</li> <li>– может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</li> <li>– Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательный опыт (объем основных движений) беден.</li> <li>– Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.</li> <li>– Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.</li> <li>– Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук</li> <li>– Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости.</li> <li>– Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.</li> <li>– Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</li> <li>– У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению.</li> </ul>

<p>гигиены, их правильной организации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.</li> <li>– Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.</li> <li>– Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</li> </ul>
---	---

### 3.2. Социально-коммуникативное развитие

#### *Дошкольник входит в мир социальных отношений.*

##### *Задачи образовательной деятельности*

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

##### *Содержание образовательной деятельности*

**Эмоции.** Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей

и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

**Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

**Семья.** Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен;</li> <li>• внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;</li> <li>• В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»);</li> <li>• общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.</li> <li>• Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.</li> <li>• Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам;</li> <li>• невнимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого;</li> <li>• обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности;</li> <li>• без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников.</li> <li>• Неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.</li> </ul>

### **Развиваем ценностное отношение к труду**

#### **Задачи образовательной деятельности**

– Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

– Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

– Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

– Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

### ***Содержание образовательной деятельности***

**Труд взрослых и рукотворный мир.** Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

**Самообслуживание и детский труд.** Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

### ***Результаты образовательной деятельности***

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.</li> <li>– Способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.</li> <li>– Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.</li> <li>– Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами;</li> <li>– Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.</li> <li>– В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а</li> </ul>

<p>определенных действий для достижения результата.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</li> </ul>	<p>также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.</li> </ul>
--	---

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.***

***Задачи образовательной деятельности***

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

***Содержание образовательной деятельности***

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

***Результаты образовательной деятельности***

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.</li> <li>– в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.</li> <li>– Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения.</li> <li>– ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.</li> <li>– несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).</li> </ul>



### 3.3. *Познавательное развитие*

#### ***Задачи образовательной деятельности***

– Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

– Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.

– Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

– Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвигании цели, в выполнении и достижении результата.

– Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

– Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.

– Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

– Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### ***Развитие сенсорной культуры***

– Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2–3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

– Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

– Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

– Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2–3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3–4 основным свойствам.

– Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

##### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

– Владение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

– Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

– Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

– Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи.

– Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

### ***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.***

– Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

– Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

### ***Ребенок открывает мир природы***

– Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

– Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

– Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

– Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

– Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

– Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

– Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

– Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

– Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

– Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

– Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

– Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

– Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

– Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.

***Результаты образовательной деятельности***

<p><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
<p>– Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</p> <p>– С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.</p> <p>– Проявляет наблюдательность,</p>	<p>– У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать;</p> <p>– Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.</p> <p>– Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности;</p> <p>– В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.</p> <p>– Не проявляет интереса к людям и к</p>

<p>замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;</li> <li>– Откликается на красоту природы, родного города.</li> <li>– Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям.</li> <li>– Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</li> <li>– Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.</li> <li>– Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.</li> <li>– По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.</li> </ul>	<p>их действиям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</li> <li>– Не знает название родной страны и города.</li> <li>– Не интересуется социальной жизнью города.</li> </ul>
--	---

### 3.4. Речевое развитие

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

### ***Содержание образовательной деятельности***

**Владение речью как средством общения и культуры.** Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи***

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

***Развитие речевого творчества:*** сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

### ***Обогащение активного словаря.***

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.*); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее, толще, тверже*

и т. п.), явлений (*холодно, мокро, солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут, размножаются, развиваются*; посуда — это то, *что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи*, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.** Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.**

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**

Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям

**Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;</li> <li>– без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;</li> <li>– инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;</li> <li>– большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;</li> <li>– самостоятельно пересказывает</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками;</li> <li>– на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений;</li> <li>– в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает;</li> <li>– при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого;</li> <li>– описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов;</li> <li>– не проявляет словотворчества;</li> <li>– не различает слово и звук.</li> </ul>

<p>знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет словотворчество, интерес к языку,</li> <li>– слышит слова с заданным первым звуком;</li> <li>– с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо</li> </ul>
--	--

### 3.5. Художественно-эстетическое развитие

#### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

##### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

##### ***Содержание образовательной деятельности:***

- Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.
- Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.
- Представления и опыт восприятия произведений искусства:
- Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и

орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

– Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного

– отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

– Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

– Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

– Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

– Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

– Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

– Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

– Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

– Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;



– Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

– Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

– Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

### ***Содержание образовательной деятельности***

– Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

– Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

– Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

– Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

### ***Изобразительно-выразительные умения***

– Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

– Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке – посредством наклеивания, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

– Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

#### *Технические умения*

– В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

– В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

– В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

– В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин.

– Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. Инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластиковые материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей).

– Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

– Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату, проявляя. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

### ***Результаты образовательной деятельности***

<b><i>Достижения ребенка 4-5 лет (что нас радует)</i></b>	<b><i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью;</li> <li>– эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту;</li> <li>– различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;</li> <li>– в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности;</li> <li>– проявляет автономность, элементы творчества,</li> <li>– «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом;</li> <li>– не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.</li> </ul>

## **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### ***Задачи образовательной деятельности***

– Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

– Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

– Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

– Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

– Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

– Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

– Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

– Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

## *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;</li> <li>– имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;</li> <li>– охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;</li> <li>– с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремится к созданию выразительных образов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций;</li> <li>– отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка.</li> <li>– затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций;</li> <li>– отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.</li> </ul>

## **МУЗЫКА**

### *Задачи образовательной деятельности*

- воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- развивать музыкальный слух – интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка – внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

### ***Результаты образовательной деятельности***

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа;</li> <li>– различает выразительный и изобразительный характер в музыке;</li> <li>– владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов;</li> <li>– ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере;</li> <li>– накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание;</li> <li>– музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика;</li> <li>отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения;</li> <li>– не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается;</li> <li>– не может повторить заданный ритмический рисунок;</li> <li>– не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.</li> </ul>

## 4. Организационный раздел

### 4.1. Календарно-тематическое планирование

Неделя	Тема
<b>Сентябрь</b>	
1	Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребенок и сверстники в детском саду)
2	Наши старшие друзья и наставники (ребенок и взрослые)
3	Какой я? Что я знаю о себе?
4	Волшебница осень (золотая осень, дары осени, сельскохозяйственный промыслы)
<b>Октябрь</b>	
1	Наши друзья – животные
2	Мой дом, мой город
3	Удивительный предметный мир
4	Труд взрослых. Профессии
<b>Ноябрь</b>	
1	Поздняя осень
2	Семья и семейные традиции
3	Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)
4	Зеленые друзья (мир комнатных растений)
<b>Декабрь</b>	
1	Мальчики и девочки
2	Зимушка-зима
3	Народное творчество, культура и традиции
4	Новогодние чудеса
<b>Январь</b>	
2	Играй-отдыхай! (неделя игры, каникулы)
3	Юные волшебники (неделя творчества)
4	Почемучки (неделя познания)
<b>Февраль</b>	
1	Зимние забавы, зимние виды спорта
2	Волшебные слова и поступки (культура общения, этикет, эмоции)
3	Наши мужчины – защитники Отечества!
4	Будь осторожен! (ОБЖ)
<b>Март</b>	
1	О любимых мамах и бабушках
2	Помогаем взрослым
3	Искусство и культура (живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное творчество, книжная графика, музыка, театр, музей)
4	Удивительный и волшебный мир
<b>Апрель</b>	
1	Растем здоровыми, активными, жизнерадостными (режим дня, закаливание, культурно-гигиенические навыки, физкультура, полезные и вредные привычки)
2	Весна-красна!
3	Пернатые соседи и друзья
4	Дорожная грамота
<b>Май</b>	
1	Моя страна, моя Родина
2	Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов
3	Путешествия по экологической тропе
4	Водоем и его обитатели, аквариум

#### 4.2. Организация образовательного процесса (Приложение)

### 5. Работа с родителями

Сентябрь	Родительское собрание «Цели, задачи образовательной деятельности на учебный год».  Подготовка выставки «Мир увлечений нашей семьи» (рукотворные предметы).
Октябрь	Круглый стол «Образ жизни семьи и здоровье наших детей».  Подготовка и проведение семейно-группового спортивного праздника. Эстафета.
Ноябрь	Устный журнал «Наш город» представления о своей улице, правилах поведения на улице, в городе.
Декабрь	Индивидуальные консультации. Ознакомление с результатами промежуточного мониторинга по развитию каждого ребенка.
Январь	Беседа с педагогом-психологом.
Февраль	Совместные трудовые действия.  Семейно-групповой проект «Зимняя сказка» (зимние постройки, зимний отдых, забавы).  Конкурс на лучшую зимнюю скульптуру из снега (поделки из снега на участке).
Март	Беседа с инструктором (педагогом) по физической культуре «Развитие двигательных качеств детей 4–5 лет»  Культурно - спортивное совместное с родителями развлечение «Мы всегда здоровы!».
Апрель	Месяц открытых мероприятий. Посещение родителями любых занятий, развлечений, праздников. Наблюдение за деятельностью своих детей в повседневной жизни.
Май	Родительское собрание «Наши успехи и проблемы».



## **6. Целевые ориентиры освоения программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

### **Планируемые промежуточные результаты освоения программы**

**Ребенок к пяти годам** может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.

Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником.

Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.

Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.

Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными.

Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными.

Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков.

Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. Отличается высокой активностью и любознательностью.

Задаёт много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название

страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.

Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

## **7. Информационно-методическое обеспечение**

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Издательство «Детство-Пресс». -2008, 114 стр.

2. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в средней группе детского сада». Воронеж: И.П. Лакоценин С.С., 2009-316 стр.

3. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию». Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург, издательство «Детство-Пресс».2012, 496 стр.

4. Гоголева В.Г. «Логическая азбука для детей 4-6 лет». СПб.: «Детство-пресс» 1998, 128 стр.

5.«Детство» Примерная образовательная программа дошкольного образования. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. Санкт- Петербург. Издательство «Детство-пресс»,. Издательство РГПУ им. А.И. Герцена,- 2014, 321 стр.

6. «Занятия по развитию речи в детском саду». Ушакова О.С. Москва, издательство «Просвещение».1993, 271 стр.

7. «Как обеспечить безопасность дошкольников». Белая К.Ю., Зимонина В.Н. , Кондрыкинская Л.А. др Москва, издательство «Просвещение». 2000, 94 стр.

8. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Москва, издательство «Просвещение». 1991, 176 стр.

9. Коротковских Л.Н. «Планы-конспекты занятий по математических представлений у детей дошкольного возраста». Санкт-Петербург, издательство «Детство-Пресс». 2011, 224 стр.
10. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий». М:ТЦ Сфера, 2016г., 240 стр.
11. «Математика от трех до семи». Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов. . Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Санкт-Петербург, издательство «Акцидент». 1998, 176 стр.
12. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. «Математика-это интересно». Санкт-Петербург. Издательство :Детство-Пресс,2008г
13. Мосалова Л.Л.«Я и мир». Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург, издательство «Детство-Пресс». 2011, 80 стр.
14. Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. Данилова Т.И.. «Светофор». Санкт- Петербург. Издательство «Детство-Пресс». 2009, 208стр.
15. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста». Планирование работы. Беседы, игры. Полынова В.К., Дмитриенко З.С. СПб. ООО Издательство «Детство-Пресс». -2011, 240 стр.
16. Рабочая программа воспитателя Волгоград. Гладышев Н.Н., Сержантова Ю.Б., Издательство «Учитель» 2014, 341 стр.
17. Тугушева Г.У., Чистякова А.Е.. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. СПб: «Детство-Пресс», 2016г., 128 стр.
18. Уланова Л.А., Иордан С.О. «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет». Санкт-Петербург, издательство «Детство-Пресс». 2012, 160 стр.
19. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. М.: Т.Ц «Сфера», 2017г., 288 стр.
20. Фролов В.Г., Юрко Г.П. «Физкультурное занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста». Москва, издательство «Просвещение», 1983, 191 стр.