

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 382 Дзержинского района Волгограда»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
31.08.2022 протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
от 31.08.2022 № 65
_____ /Л.В.Мозговая /

Рабочая программа

средней группы № 2

на 2022–2023 учебный год

(приложение к ООП МОУ детского сада № 382)

Составители программы:
Маслова Ирина Викторовна
Воспитатель первой
квалификационной категории
Никитина Валентина Семеновна
Воспитатель

Срок реализации: 1 год

Волгоград, 2022

Содержание

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1. Пояснительная записка	3
1.1. Нормативные правовые документы, локальные акты, на основании которых разработана данная рабочая программа	3
1.2. Принципы и подходы к формированию программы	3
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы	5
1.4. Сведения о семьях воспитанников группы	8
1.5. Цель и задачи реализации программы.....	9
2. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности	10
2.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности.....	10
2.1.1. Режим дня	10
2.1.2. Сетка занятий	17
3. Содержательный раздел	18
3.1. Физическое развитие	18
3.2. Социально-коммуникативное развитие.....	21
3.3. Познавательное развитие	25
3.4. Речевое развитие	28
3.5. Художественно-эстетическое развитие	31
4. Организационный раздел	39
4.1. Календарно-тематическое планирование.....	39
4.2. Организация образовательного процесса (Приложение)	40
5. Работа с родителями	40
6. Целевые ориентиры освоения программы	41
7. Информационно-методическое обеспечение	44

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативные правовые документы, локальные акты, на основании которых разработана данная рабочая программа

Рабочая программа средней группы № 2 на 2022–2023 учебный год составлена с учетом требований и рекомендаций:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 02 июля 2021 г.).
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564), от 30 июня 2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20» (с учетом всех редакций).
- Постановления Правительства Российской Федерации от 05 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038) (с изменениями от 21 января 2019 г.).
- Устава МОУ детского сада № 382, утвержденного приказом департамента по образованию администрации Волгограда № 725 от 15 июня 2015 г.
- Образовательной программы МОУ детского сада № 382 на 2021–2022 учебный год.

Настоящая рабочая программа средней группы № 6 разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство». Программа развития воспитания детей в детском саду, под редакцией Т.И. Бабаевой, является основным компонентом Образовательной программы ДОО, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет целостно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для воспитанников средней группы.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что

правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы

Средний дошкольный возраст (4–5 лет). Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо

выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4–5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4–5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4–5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях

ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4–5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

1.5. Сведения о семьях воспитанников группы

Общая численность детей

Группа, возраст	Группа здоровья					Диагноз			
	ЧБД	1	2	3	другая	Лор- патология	Заболевания ОДА	Аллергия	Другое
№ 2 4–5 лет		0	25	0					

Сведения о семьях воспитанников группы.

Полная семья	18
Неполная семья	6
Многодетная семья	7
Проблемная семья	0
Семья с опекуном	1

1.6. Цель и задачи реализации программы

Цель реализации рабочей программы средней группы – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО, создание условий для формирования базовой культуры личности ребенка в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации).

Задачи реализации программы:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

2.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности

2.1.1. Режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей контингента детей, времени года.

Режим дня в средней группе с 01.09.2022 по 31.05.2023 учебного года

ПОНЕДЕЛЬНИК

№ п/п	Режимные моменты	Время проведения
1.	Прием детей, самостоятельная игровая деятельность, работа с родителями.	07:00–08:00
2.	Утренняя гимнастика.	08:00–08:05
3.	Игры, общение.	08:05–08:30
4.	Подготовка к завтраку. Формирование культурно-гигиенических навыков.	08:30–08:40
5.	Завтрак.	08:40–08:55
6.	Подготовка к НОД.	08:55–09:00
7.	НОД: "Познавательная-исследовательская деятельность".	09:00–09:15 09:15–09:30
8.	Самостоятельная игровая деятельность.	09:30–10:10
9.	Второй завтрак.	10:10–10:20
10.	Подготовка к НОД.	10:20–10:40
11.	НОД: "Двигательная деятельность".	10:40–11:00
12.	Прогулка. Наблюдение. Физические упражнения. Самостоятельные игры. Коллективная подвижная игра. Возвращение с прогулки.	11:00–12:10
13.	Подготовка к обеду. Формирование культурно-гигиенических навыков.	12:10–12:25
14.	Обед.	12:25–12:50
15.	Подготовка ко сну.	12:50–13:00
16.	Сон.	13:00–15:00
17.	Гимнастика после сна.	15:00–15:10
18.	Одевание.	15:10–15:30
19.	Самостоятельные игры.	15:30–16:20
20.	Формирование культурно-гигиенических навыков.	16:20–16:30
21.	Уплотнённый полдник (с включением блюд ужина).	16:30–16:50
22.	Игры, досуги, общения.	16:50–17:00
23.	Прогулка. Кратковременное наблюдение. Труд детей. Закрепление основных видов движений.	17:00–18:30
24.	Уход домой.	18:30–19:00

ВТОРНИК

№ п/п	Режимные моменты	Время проведения
1.	Прием детей, самостоятельная игровая деятельность, работа с родителями.	07:00–08:00
2.	Утренняя гимнастика.	08:00–08:05
3.	Игры, общение.	08:05–08:30
4.	Подготовка к завтраку. Формирование культурно-гигиенических навыков.	08:30–08:40
5.	Завтрак.	08:40–08:55
6.	Самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к НОД.	08:55–09:35
7.	НОД: "Изобразительная деятельность". Динамическая пауза: пальчиковая гимнастика.	09:35–09:50 09:55–10:10
8.	Второй завтрак.	10:10–10:20
9.	Прогулка. Наблюдение. Коллективная подвижная игра. Физические упражнения. Самостоятельные игры. Возвращение с прогулки.	10:20–12:10
10.	Подготовка к обеду. Формирование культурно-гигиенических навыков.	12:10–12:25
11.	Обед.	12:25–12:50
12.	Подготовка ко сну.	12:50–13:00
13.	Сон.	13:00–15:00
14.	Гимнастика после сна. Упражнения лежа в постели.	15:00–15:10
15.	Одевание.	15:10–15:20
16.	Самостоятельные игры.	15:20–16:20
17.	Формирование культурно-гигиенических навыков.	16:20–16:30
18.	Уплотнённый полдник (с включением блюд ужина).	16:30–16:50
19.	Настольно-печатные игры.	16:50–17:15
20.	НОД: "Музыкальная деятельность".	17:15–17:35
21.	Прогулка. Кратковременное наблюдение. Экспериментирование. Закрепление основных видов движений. Малоподвижные игры.	17:35–18:30
22.	Уход домой.	18:30–19:00

СРЕДА

№ п/п	Режимные моменты	Время проведения
1.	Прием детей, самостоятельная игровая деятельность, работа с родителями.	07:00–08:00
2.	Утренняя гимнастика.	08:00–08:05
3.	Игры, общение.	08:05–08:30
4.	Подготовка к завтраку. Формирование культурно-гигиенических навыков.	08:30–08:40
5.	Завтрак.	08:40–08:55
6.	Динамическая пауза: имитационные упражнения.	08:55–09:00
7.	НОД: "Коммуникативная деятельность" (развитие речи). Динамическая пауза: физминутка.	09:00–09:15
8.	Игры, общение.	09:15–10:00
9.	НОД: "Музыкальная деятельность".	10:00–10:20
10.	Второй завтрак.	10:20–10:30
11.	Прогулка. Наблюдение. Коллективная подвижная игра. Физические упражнения. Самостоятельные игры. Возвращение с прогулки.	10:30–12:10
12.	Подготовка к обеду. Формирование культурно-гигиенических навыков.	12:10–12:25
13.	Обед.	12:25–12:50
14.	Подготовка ко сну.	12:50–13:00
15.	Сон.	13:00–15:00
16.	Гимнастика после сна.	15:00–15:10
17.	Одевание.	15:10–15:20
18.	Самостоятельные игры.	15:20–16:20
19.	Формирование культурно-гигиенических навыков.	16:20–16:30
20.	Уплотнённый полдник (с включением блюд ужина).	16:30–16:50
21.	Игры, общение.	16:50–17:00
22.	Прогулка. Кратковременное наблюдение. Индивидуальные трудовые задания. Подвижные игры с предметами. Самостоятельная игровая деятельность.	17:00–18:30
23.	Уход домой.	18:30–19:00

ЧЕТВЕРГ

№ п/п	Режимные моменты	Время проведения
1.	Прием детей, самостоятельная игровая деятельность, работа с родителями.	07:00–08:00
2.	Утренняя гимнастика.	08:00–08:05
3.	Игры, общение.	08:05–08:30
4.	Подготовка к завтраку. Формирование культурно-гигиенических навыков.	08:30–08:40
5.	Завтрак.	08:40–08:55
6.	Подготовка к НОД.	08:55–09:00
7.	НОД: "Изобразительная деятельность". Динамическая пауза: пальчиковые игры.	09:00–09:15 09:15–09:30
8.	Самостоятельные игры.	09:30–10:10
9.	Второй завтрак.	10:10–10:20
10.	Подготовка к НОД.	10:20–10:40
11.	НОД: "Двигательная деятельность".	10:40–11:00
12.	Подготовка к прогулке. Одевание.	11:00–11:10
13.	Прогулка. Наблюдение. Индивидуально-трудовая деятельность. Игры малой подвижности. Подвижные игры с мячом. Самостоятельная игровая деятельность.	11:10–12:10
14.	Подготовка к обеду. Формирование культурно-гигиенических навыков.	12:10–12:25
15.	Обед.	12:25–12:50
16.	Подготовка ко сну.	12:50–13:00
17.	Сон.	13:00–15:00
18.	Гимнастика после сна. Самомассаж.	15:00–15:10
19.	Одевание.	15:10–15:25
20.	Сюжетно-ролевые игры.	15:25–16:25
21.	Формирование культурно-гигиенических навыков.	16:25–16:30
22.	Уплотнённый полдник (с включением блюд ужина).	16:30–16:50
23.	Игры, досуги, общение.	16:50–17:00
24.	Прогулка. Наблюдение. Самостоятельная деятельность детей с выносным материалом. Подвижные игры.	17:00–18:30
25.	Уход домой.	18:30–19:00

ПЯТНИЦА

№ п/п	Режимные моменты	Время проведения
1.	Прием детей, самостоятельная игровая деятельность, работа с родителями.	07:00–08:00
2.	Утренняя гимнастика.	08:00–08:05
3.	Игры, общение.	08:05–08:30
4.	Подготовка к завтраку. Формирование культурно-гигиенических навыков.	08:30–08:40
5.	Завтрак.	08:40–08:55
6.	Подготовка к НОД.	08:55–09:00
7.	НОД: "Познавательная-исследовательская деятельность" (1–3 неделя); "Чтение художественной литературы" (2–4 неделя). Динамическая пауза: физминутка.	09:00–09:15 09:15–09:30
8.	Подготовка к НОД.	09:30–09:40
9.	НОД: двигательная деятельность.	09:40–09:55
10.	Игры, общение.	09:55–10:10
11.	Второй завтрак.	10:10–10:20
12.	Прогулка. Наблюдение. Коллективная подвижная игра. Физические упражнения. Самостоятельные игры. Возвращение с прогулки.	10:20–12:10
13.	Подготовка к обеду. Формирование культурно-гигиенических навыков.	12:10–12:25
14.	Обед.	12:25–12:50
15.	Подготовка ко сну.	12:50–13:00
16.	Сон.	13:00–15:00
17.	Гимнастика после сна, ходьба по массажной дорожке.	15:00–15:10
18.	Одевание.	15:10–15:20
19.	Самостоятельные игры.	15:20–16:20
20.	Формирование культурно-гигиенических навыков.	16:20–16:30
21.	Уплотнённый полдник (с включением блюд ужина).	16:30–16:50
22.	Игры, досуги, общение.	16:50–17:00
23.	Прогулка. Кратковременное наблюдение. Труд детей. Закрепление основных видов движений. Подвижные игры по подгруппам.	17:00–18:30
24.	Уход домой.	18:30–19:00

Режим дня с 01.06.2022 по 31.08.2022 в средней группе № 2

1. Прием детей, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика	07:00–08:35 на участке
2. Подготовка к завтраку, завтрак	08:35–08:55
3. Игры по выбору детей	08:55–09:20
4. Подготовка к прогулке, прогулка (игры наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, спортивные и подвижные игры, праздники, игры с водой, развлечения, художественное творчество, опытно-экспериментальная деятельность, развлечения, досуги).	09:20–11:50 2-й завтрак 10:00
5. Возвращение с прогулки. Организация двигательной активности, наблюдения в уголке природы, экспериментирование, игры в игровой комнате. Воспитание КГН. Чтение худ. литературы, словесные д/и.	11:50 – 12:20
6. Подготовка к обеду. Обед	12:20–12:50
7. Подготовка ко сну. Сон	12:50–15:15
8. Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные процедуры. Спокойные игры	15:15–16:00
9. Уплотнённый полдник с включением ужина	16:00–16:20
10. Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам, общение	16:20–16:50
11. Подготовка к прогулке. Прогулка. Спортивные и подвижные игры, праздники, игры с водой, развлечения, художественное творчество, опытно-экспериментальная деятельность, развлечения, досуги.	16:50–18:30
12. Самостоятельная деятельность. Игры. Уход домой.	18:30–19:00

2.1.2. Сетка занятий

Расписание непосредственно-образовательной деятельности в средней группе № 2 на 2022–2023 учебный год

Дни недели	Средняя группа № 2	Время
ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Изобразительная деятельность.	09:00–09:15
	1. Двигательная деятельность.	10:15–10:35
ВТОРНИК	1. Познавательная-исследовательская деятельность.	09:00–09:15
	2. Музыкальная деятельность.	16:50–17:10
СРЕДА	1. Коммуникативная деятельность.	09:00–09:15
	2. Музыкальная деятельность.	09:35–09:55
ЧЕТВЕРГ	1. Двигательная деятельность.	10:15–10:35
	2. Изобразительная деятельность.	09:30–09:45
ПЯТНИЦА	1. Познавательная-исследовательская деятельность (1 и 3 неделя). Чтение художественной литературы (2 и 4 неделя).	09:00–09:15
	2. Двигательная деятельность (на воздухе).	10:15–10:30
	Всего	2 часа 50 минут Кружковая работа – 25 минут

3. Содержательный раздел

3.1. Физическое развитие

Задачи образовательной деятельности:

– Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

– Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

– Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни

– Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности:

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом.

Подводящие упражнения:

Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).

Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением

и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40–60 м (3–4 раза); челночный бег (5х3=15), ведение колонны.

Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.

Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередуя шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек, Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

Спортивные упражнения. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. – Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук – Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. – Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. – Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. – Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. – с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. – может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. – Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. – Умеет в угрожающих здоровью 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательный опыт (объем основных движений) беден. – Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение. – Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. – Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук – Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. – Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо. – Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. – У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению. – затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не

<p>ситуациях позвать на помощь взрослого.</p>	<p>заболел ли он, что болит.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого. – Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.
---	--

3.2. Социально-коммуникативное развитие

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим:

здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен; • внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения; • В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»); • общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. • Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. • Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю. 	<ul style="list-style-type: none"> • Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам; • невнимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого; • обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности; • без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников. • Неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

– Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

– Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

– Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать

качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

– Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. – Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. – Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. – Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в 	<ul style="list-style-type: none"> – Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре. – Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами; – Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого. – В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. – В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам

совместный труд со взрослыми или сверстниками.	чужого труда; неохотно помогает взрослым.
--	---

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. – в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. – Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> – У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. – ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. – несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).

3.3. Познавательное развитие

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

- Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2–3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).
- Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.
- Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).
- Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2–3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3–4 основным свойствам.
- Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

- Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.
- Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий,

профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

– Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

– Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи.

– Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

– Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

– Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

– Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросащий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

– Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

– Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)

– Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

– Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

– Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

– Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

– Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

– Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

– Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

– Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

– Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

– Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

– Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.

Результаты образовательной деятельности

<p>Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<p>– Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</p> <p>– С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.</p> <p>– Проявляет наблюдательность,</p>	<p>– У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать;</p> <p>– Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.</p> <p>– Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности;</p> <p>– В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.</p> <p>– Не проявляет интереса к людям и к</p>

<p>замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении</p> <ul style="list-style-type: none"> – Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; – Откликается на красоту природы, родного города. – Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям. – Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. – Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. – Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. – По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи. 	<p>их действиям.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. – Не знает название родной страны и города. – Не интересуется социальной жизнью города.
--	---

3.4. Речевое развитие

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного слово произношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря.

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.*); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее, толще, тверже*

и т. п.), явлений (*холодно, мокро, солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут, размножаются, развиваются*; посуда — это то, *что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи*, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; – без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; – инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; – большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; – самостоятельно пересказывает 	<ul style="list-style-type: none"> – Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками; – на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений; – в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает; – при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого; – описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов; – не проявляет словотворчества; – не различает слово и звук.

<p>знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет словотворчество, интерес к языку, – слышит слова с заданным первым звуком; – с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. 	<ul style="list-style-type: none"> – Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо
--	--

3.5. *Художественно-эстетическое развитие*

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности:

- Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.
- Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.
- Представления и опыт восприятия произведений искусства:
- Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания,

традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

– Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного

– отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

– Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

– Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

– Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

– Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

– Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

– Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

– Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

– Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;

– Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

– Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

– Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

– Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

– Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

– Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

– Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения

– Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

– Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке – посредством наклеивания, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

– Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

– В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

– В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

– В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

– В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин.

– Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. Инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластиковые материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей).

– Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

– Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату, проявляя. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка 4-5 лет (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; – эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; – различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности; – в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности; – проявляет автономность, элементы творчества, – «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам. 	<ul style="list-style-type: none"> – с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом; – не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

– Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

– Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

– Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

– Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

– Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

– Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

– Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

– Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> – Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; – имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица; – охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки; – с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремится к созданию выразительных образов 	<ul style="list-style-type: none"> – Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций; – отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка. – затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций; – отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- развивать музыкальный слух – интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка – внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none">– Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа;– различает выразительный и изобразительный характер в музыке;– владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов;– ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере;– накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.	<ul style="list-style-type: none">– Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание;– музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика;отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения;– не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается;– не может повторить заданный ритмический рисунок;– не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

4. Организационный раздел

4.1. Календарно-тематическое планирование

Неделя	Тема
Сентябрь	
1	Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребенок и сверстники в детском саду)
2	Наши старшие друзья и наставники (ребенок и взрослые)
3	Какой я? Что я знаю о себе?
4	Волшебница осень (золотая осень, дары осени, сельскохозяйственный промыслы)
Октябрь	
1	Наши друзья – животные
2	Мой дом, мой город
3	Удивительный предметный мир
4	Труд взрослых. Профессии
Ноябрь	
1	Поздняя осень
2	Семья и семейные традиции
3	Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)
4	Зеленые друзья (мир комнатных растений)
Декабрь	
1	Мальчики и девочки
2	Зимушка-зима
3	Народное творчество, культура и традиции
4	Новогодние чудеса
Январь	
2	Играй-отдыхай! (неделя игры, каникулы)
3	Юные волшебники (неделя творчества)
4	Почемучки (неделя познания)
Февраль	
1	Зимние забавы, зимние виды спорта
2	Волшебные слова и поступки (культура общения, этикет, эмоции)
3	Наши мужчины – защитники Отечества!
4	Будь осторожен! (ОБЖ)
Март	
1	О любимых мамах и бабушках
2	Помогаем взрослым
3	Искусство и культура (живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное творчество, книжная графика, музыка, театр, музей)
4	Удивительный и волшебный мир
Апрель	
1	Растем здоровыми, активными, жизнерадостными (режим дня, закаливание, культурно-гигиенические навыки, физкультура, полезные и вредные привычки)
2	Весна-красна!
3	Пернатые соседи и друзья
4	Дорожная грамота
Май	
1	Моя страна, моя Родина
2	Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов
3	Путешествия по экологической тропе
4	Водоем и его обитатели, аквариум

4.2. Организация образовательного процесса (Приложение)

5. Работа с родителями

Сентябрь	Родительское собрание «Цели, задачи образовательной деятельности на учебный год». Подготовка выставки «Мир увлечений нашей семьи» (рукотворные предметы).
Октябрь	Круглый стол «Образ жизни семьи и здоровье наших детей». Подготовка и проведение семейно-группового спортивного праздника. Эстафета.
Ноябрь	Устный журнал «Наш город» представления о своей улице, правилах поведения на улице, в городе.
Декабрь	Индивидуальные консультации. Ознакомление с результатами промежуточного мониторинга по развитию каждого ребенка.
Январь	Беседа с педагогом-психологом.
Февраль	Совместные трудовые действия. Семейно-групповой проект «Зимняя сказка» (зимние постройки, зимний отдых, забавы). Конкурс на лучшую зимнюю скульптуру из снега (поделки из снега на участке).
Март	Беседа с инструктором (педагогом) по физической культуре «Развитие двигательных качеств детей 4–5 лет» Культурно - спортивное совместное с родителями развлечение «Мы всегда здоровы!».
Апрель	Месяц открытых мероприятий. Посещение родителями любых занятий, развлечений, праздников. Наблюдение за деятельностью своих детей в повседневной жизни.
Май	Родительское собрание «Наши успехи и проблемы».

6. Целевые ориентиры освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

Планируемые промежуточные результаты освоения программы

Ребенок к пяти годам может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.

Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником.

Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.

Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.

Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными.

Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными.

Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков.

Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. Отличается высокой активностью и любознательностью.

Задаёт много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название

страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.

Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

7. Информационно-методическое обеспечение

I. Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, социализация).

1. Акулова О. В. Образовательная область. Чтение художественной литературы. – СПб.: Детство-Пресс; М.: ТЦ "Сфера", 2013.

2. Белая К. Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. – М.: Просвещение, 2006.

3. Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.

4. Гладышева Н. Н. Рабочая программа воспитателя. – Волгоград: Учитель, 2014.

5. Деркунская В. А. Образовательная область "Здоровье". Как работать по программе "Детство": Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.

6. Кобзева Т. Г., Холодова И. А. Правила дорожного движения. Система обучения дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2010.

7. Петрова Т. И., Сергеева Е. Л. Театрализованные игры в детском саду. – М.: Школьная Пресса, 2000.

8. Шорыгина Т. А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ "Сфера", 2010.

II. Познавательное развитие.

1. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью (средняя группа). – М.: ООО "ЦГЛ", 2005.

2. Артемова Л. В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. – М.: Просвещение, 1992.

3. Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: практ. пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Учитель, 2009.

4. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
5. Гладышева Н. Н. Рабочая программа воспитателя. – Волгоград: Учитель, 2014.
6. Голицына Н. С. Конспекты комплексно-тематических занятий. – М.: Скрипторий, 2003, 2016.
7. Дрязгунова В. А. Дидактические игры с растениями (для ознакомления дошкольников). – М.: Просвещение, 1981.
8. Зеленова Н. Г. Мы живем в России. – М.: Скрипторий, 2003, 2008.
9. Князева О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
10. Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. – Волгоград: Учитель, 2013.
11. Корепанова М. В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, 2004.
12. Минкевич Л. В. Математика в детском саду. – М.: Скрипторий, 2003, 2018.

III. Речевое развитие.

1. Аджи А. В. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. – Воронеж: Учитель, 2009.
2. Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. – Воронеж: Учитель, 2009.
3. Голицына Н. С. Конспекты комплексно-тематических занятий. – М.: Скрипторий, 2003, 2016.
4. Гладышева Н. Н. Рабочая программа воспитателя. – Волгоград: Учитель, 2014.
5. Журова Л. Е. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школа-Пресс, 1998.
6. Иванищина О. Н. Развитие связной речи детей: образовательные ситуации и занятия. – Волгоград: Учитель, 2014.
7. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.: ТЦ "Сфера", 2012.

IV. Художественно-эстетическое развитие.

1. Гладышева Н. Н. Рабочая программа воспитателя. – Волгоград: Учитель, 2014.
2. Казакова Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество: (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1985.
3. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 1990.

4. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. – М.: Карапуз-Дидактика, 2009.

5. Пертова И. М. Объемная аппликация. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.

V. Физическая культура.

1. Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях. – М.: Айрис-Пресс, 2006.

2. Гладышева Н. Н. Рабочая программа воспитателя. – Волгоград: Учитель, 2014.

3. Иова Е. П. Утренняя гимнастика под музыку. – М.: Просвещение, 1984.

4. Ишимбаева Т. К. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 2–7 лет. – Волгоград: Учитель 2010.

5. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 4–5 лет. – М.: Просвещение, 1986.

6. Стефанович Т. К. Взаимодействие педагогов и родителей в реализации физического развития детей 3–7 лет. – Волгоград: Учитель, 2014.

7. Фролов В. Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. – М.: Просвещение, 1986.